

Alain LEEMPOEL

Parcours Théâtre de 1981 à 2005

2005

UN PETIT JEU SANS CONSEQUENCE – Dell et Sibleyras
Théâtre Royal du Parc (Bruxelles)
Mise en scène : Patricia Houyoux
Rôle : Serge

2004

LE LIBERTIN – Eric-Emmanuel Schmitt
Théâtre Le Public (Bruxelles) et Théâtre Jean Vilar (Bruxelles)

2003

UN MARI IDEAL – Oscar Wilde
Reprise au Théâtre Royal du Parc
Mise en scène : Michel Kacenenbogen
Rôle : Vicomte Arthur Goring

VARIATIONS ENIGMATIQUES – Eric-Emmanuel Schmitt
Reprise au Théâtre Le Public
Mise en scène : Patricia Houyoux
Rôle : Erik Larsen

2002

UN MARI IDEAL – Oscar Wilde
Théâtre Royal du Parc

2001

ART – Yasmina Reza
Production Adac

2000

VARIATIONS ENIGMATIQUES – Eric-Emmanuel Schmitt
Théâtre Le Public

AU THEATRE DE 1981 A 1999 :

- **Au Théâtre National de Belgique :**
CYRANO de BERGERAC - E.Rostand /B. De Coster, rôle : Christian de Neuville
LE COEUR SUR LA MAIN - L. Bellon/J. Huisman, rôle : Stéphane
FRANKENSTEIN - d'après M. Shelley/ B. De Coster, rôle : Henri Clerval
LA SALLE A MANGER - A.R. Gurney Jr/P. Fox, rôle : 10 personnages différents
L'EVENTAIL - Goldoni/O. Costa, rôle : Evariste
COMME IL VOUS PLAIRA - Shakespeare/A. Brine, rôle : Orlando
- **Au Théâtre du Rideau de Bruxelles :**
L'ECUME DES JOURS - Boris Vian/B. Damien, rôle : Colin
LA TEMPETE - Shakespeare/P. Laroche, rôle : Ferdinand
MA VIE EST AU THEATRE - David Mamet/B. De Coster, rôle : John
CERCEAU - Viktor Slavkin/A. Brine, rôle : Lars
SCENARIOS - David Mamet/A. Brine, rôle : Charlie Fox
LITTLE VOICE - Jim Cartwright/J-H. Marchant, rôle : Ray
- **Au Théâtre Royal du Parc :**
LES PALMES DE MR SCHUTZ - Jean-Noël Fenwick/P. Fox, rôle : Pierre Curie
LE VISITEUR - Eric Emmanuel Schmitt/Y. Larec, rôle : le Visiteur
- **Au Théâtre le Public :**
LES AMOURS DE JACQUES LE FATALISTE - Diderot/L.Van Grunderbeeck, rôle : Jacques
- **Production Adac :**
DOUBLE MIXTE - Ray Cooney/Francis Perrin, rôle : Jeff
ART - Yasmina Reza/A. Brine, rôle : Marc
- **Autres :**
Au Théâtre de Poche
LES FOURBERIES DE SCAPIN - Molière/Angelo Bison, rôle : Scapin

Au Théâtre Molière
IL EST IMPORTANT D'ETRE AIME - O. Wilde/J. Joël, rôle : Jack Worthing (Aimé)

Au Théâtre Royal des Galeries
MORT SUR LE NIL - Agatha Christie/J.Joël, rôle : Simon Doyle

Production CINNA au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles
SIX HEURES AU PLUS TARD - Marc Perrier/André Debaar, rôle : Marc