

Théâtre

Confidences trop intimes

★★★

Faites un nœud dans votre mouchoir. Cette pièce n'a pas fini sa course après la première salve à Bozar. Elle sera rejouée au Public et à Namur fin de l'année. Mais prenons les devants. Associé à Bernard Yerlès pour la mise en scène, Alain Leempoel a jeté son dévolu sur cette histoire étrange, reposant sur un malentendu. Celle d'un conseiller fiscal, William, qui voit un jour sonner à sa porte Anna, déboussolée mais surtout trop confiante car elle le prend pour son psy. Anna s'est trompée d'étage. Elle s'épanche. William ne se sent pas le droit de la décevoir tout en prenant goût à ce récit trop privé pour ne pas être tentant. On se souvient du film de Patrice Leconte avec Sandrine Bonnaire et Fabrice Luchini, puis de son adaptation sur les planches avec Christophe Malavoy. Voici la relève belge avec un beau quatuor: Hélène Couvert, Catherine Conet, Michel Israël et Alain Leempoel. Confidences pour confidences, on peut déjà inscrire ce spectacle pour plus tard. • Bernard Meeus.

Au Public en novembre. Au Théâtre royal de Namur en janvier.



J. POHL